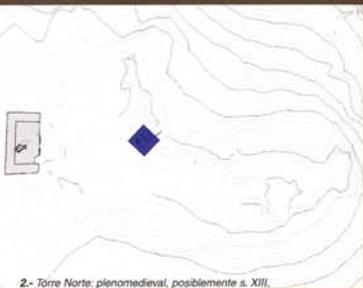
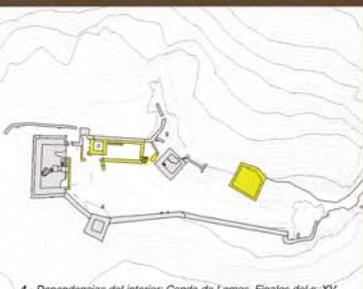


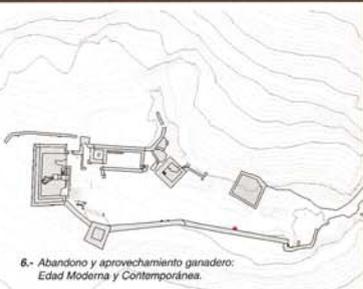
Evolución constructiva del Castillo de Cornatel



2.- Torre Norte: plenomedieval, posiblemente s. XIII.



4.- Dependencias del interior: Conde de Lemos. Finales del s. XV.



6.- Abandono y aprovechamiento ganadero: Edad Moderna y Contemporánea.



FUNDACIÓN DEL
PATRIMONIO
HISTÓRICO DE
CASTILLA Y LEÓN

ENTIDADES FUNDADORAS



FUNDACIÓN DEL PATRIMONIO
HISTÓRICO DE CASTILLA Y LEÓN

Casa Luelmo
C/ Ancares, s/n - Parque Alameda - 47008 Valladolid
Tel. 983 21 97 00. Fax 983 21 97 01
Internet: <http://www.fundacionpatrimoniocyl.es>
Correo-E: fundacion@fundacionpatrimoniocyl.es

Foto: Imagen M.A.S.

Digitaliz. Legui. Wo-12307006



REHABILITACIÓN Y PUESTA
EN VALOR DEL CASTILLO DE
CORNATEL, PRIARANZA DE
EL BIERZO, LEÓN

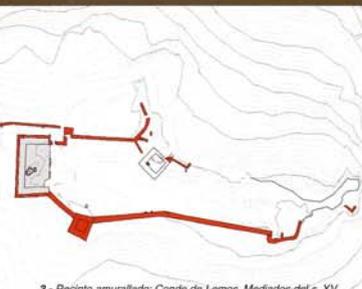


FUNDACIÓN DEL
PATRIMONIO
HISTÓRICO DE
CASTILLA Y LEÓN

Evolución constructiva del Castillo de Cornatel



1.- Gran basamento: romano o altomedieval.



3.- Recinto amurallado: Conde de Lemos. Mediados del s. XV.



5.- Reformas del marquesado de Villalraza: principios del s. XVI.

La fortaleza de Cornatel ocupa la cresta de un alto pico que debió de ser inexpugnable. Es una construcción de una sola muralla recorrida por un paseo de ronda defensivo, totalmente almenado al que se accedía por medio de escaleras voladas de pizarra. El carácter defensivo con que se construyó fue modificándose para adaptarlo al uso residencial que tuvo hasta el siglo XVII. En el siglo XIV, después de la incautación de los bienes del Temple, Cornatel, en manos de la familia Osorio, se convierte en uno de los principales castillos militares de sus estados. En el siglo XV, lo habita el Conde de Lemos, responsable de numerosas reformas en su interior. En aquella época, se destruye prácticamente todo el castillo, en la revuelta popular de los Irmandiños, y él lo reconstruye y lo adapta a un uso residencial para retirarse a morir allí. La fortaleza sirve así como residencia hasta las primeras décadas del siglo XVI mientras se levantaba la de Villafranca.

El conjunto estaba protegido por dos torres-garitas rectangulares a los lados. Los lienzos Norte y Oeste se desarrollan adaptados a la topografía



mediante la construcción de un gran basamento de lajas de pizarra y cal, anterior a las construcciones defensivas del XIV, hasta encontrarse con la roca, donde se interrumpe para servirse de ella como elemento defensivo. Al Sur se levanta la cerca-muralla, de gran altura. En este lienzo se construyó la torre del homenaje de planta cuadrada.

La excavación arqueológica de la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León ha revelado que el castillo se levanta sobre una estructura anterior, que podría ponerse en relación con las fuentes que mencionan el castillo de Ulver, en este lugar. También se ha documentado una torre



medieval, cuya existencia se desconocía, que podría ser la citada como la única que queda en pie tras la revuelta de los Irmandiños. Además, la excavación ha contribuido a definir más adecuadamente la recuperación del espacio residencial que ocupó el Conde de Lemos.

La intervención de la Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León ha pasado por las siguientes fases:

- Excavación arqueológica.
- Limpieza, desbroce y aplicación de herbicida en el interior del recinto amurallado.
- Recalces puntuales en las fábricas respetando la línea de rasante original del edificio.
- Consolidación de los restos y rehabilitación de espacios y adarves para permitir su uso turístico: Mejora de los accesos, pavimentos y forjados.

Colaboran:



Instituto Leonés de Cultura

Inversión: 1.123.000 €

La Fundación del Patrimonio Histórico de Castilla y León es una entidad cultural privada, constituida por las seis Cajas de Ahorro de la región y por la Junta de Castilla y León. Sus principales fines son contribuir a la restauración, la conservación, la difusión y la promoción del Patrimonio Histórico de la Comunidad Autónoma.

Caja España, Caja Duero, Caja de Burgos, Caja Circular, Caja Segovia, Caja de Ávila y la Junta de Castilla y León son sus entidades fundadoras y aportan los recursos financieros y apoyo técnico.



FUNDACIÓN DEL
PATRIMONIO
HISTÓRICO DE
CASTILLA Y LEÓN