



Detalle del último arco del Acueducto en la plaza de Avendaño.

y comienza la soterrada, sin saber exactamente dónde se produciría este cambio. Se supone que en esta zona se situaría un *castelum aquae*, a partir del cual el Acueducto continuaría de forma soterrada.

Una vez que atraviesa la plaza del Seminario, se dirige a la de la Reina Doña Juana, denominada con anterioridad, de las Arquetas, por los registros que en ella debieron existir. Cruza después las calles de Ildelfonso Rodríguez y Colón, plazuela de la Rubia y calle Cronista Lecea, por la que llega a la Plaza Mayor, atravesándola en diagonal hasta abandonarla por la calle del Marqués del Arco, para seguir más tarde por la plaza de la Merced, y calle Daoiz.

Tras pasar un último desarenador conocido, a la entrada de los jardines del Alcázar, en la plaza de Juan Guas, llega al mismo Alcázar, punto final del trazado conocido.

El trazado soterrado señalado responde al resultado de distintos controles arqueológicos preventivos vinculados a la renovación de distintas infraestructuras desde el año 2002 hasta la actualidad.

Arcos del Acueducto iluminados por la noche.



Señalización del trazado del Acueducto de Segovia

Los itinerarios *El Acueducto Soterrado* y *Senda del Acueducto, trazado extraurbano* forman parte del proyecto de **Señalización y Acondicionamiento del Trazado del Acueducto de Segovia**. Recorren esta obra hidráulica desde su nacimiento, en el valle de la Acebeda, hasta la ciudad, y el canal madre hasta los pies del Alcázar. El proyecto está financiado al 50% por el EEA (Mecanismo Financiero del Espacio Económico Europeo. Noruega, Islandia y Liechtenstein) y el Ayuntamiento de Segovia.

Además de las publicaciones que ilustran estos itinerarios, el folleto *El Acueducto de Segovia, Patrimonio de la Humanidad*, sin perder la visión de conjunto de esta magnífica obra de ingeniería, se centra en la parte monumental.

Toda la información está disponible en las oficinas de información turística de la Empresa Municipal de Turismo de Segovia y en la web www.turismodesegovia.com

Área de Turismo del Excmo. Ayuntamiento de Segovia

Concejalía de Patrimonio Histórico y Turismo
C/ Judería Vieja 12 · 40001 Segovia
Tel. 921 460 354 · Fax 921 466 708

Centro de Recepción de Visitantes
Azoguejo, 1 · 40001 Segovia
Tel. 921 466 720 · Fax 921 466 724
www.turismodesegovia.com
info@turismodesegovia.com

Central de Reservas de Segovia
(Visitas Guiadas)
Azoguejo, 1 · 40001 Segovia
Tel. 921 466 721 · Fax 921 466 724
www.reservasdesegovia.com
info@reservasdesegovia.com

Museo de Segovia. Casa del Sol
Calle del Socorro 11 · 40003 Segovia
Tel. 921 460 613/15 · Fax 921 460 580
museo.segovia@jcyl.es



VIAJOS ILUMINA EL CIELO

Depósito Legal: SG-65-2011
Fotografía portada: Diego Conte Bragado



SEGOVIA EL ACUEDUCTO SOTERRADO

El itinerario del agua por el casco histórico de la ciudad



Veinticuatro placas de bronce marcan el itinerario subterráneo del acueducto entre la plaza del Seminario y la entrada al Alcázar.

El Acueducto soterrado

El Acueducto de Segovia es una magnífica obra de ingeniería romana que sigue sorprendiendo y entusiasmando a todo aquel que se adentra en su conocimiento.

Fue declarado Monumento Nacional en el 20 de octubre de 1884, e inscrito en el listado de Patrimonio Mundial de la UNESCO el 6 de diciembre de 1985.

Todos conocemos su trazado monumental, de 167 arcos. Sin embargo, no es tan conocido su recorrido soterrado por el que, a través de un *specus* principal, se distribuía el agua por la ciudad. Este canal soterrado era conocido ya en la Edad Moderna, como la "Madre del Agua".

Para promover el conocimiento de este tramo subterráneo se ha trazado un itinerario que cuenta también con muchos otros recursos patrimoniales en su recorrido.

Veinticuatro placas de bronce de 10x15 cm, con el logotipo del Acueducto, insertadas en el pavimento y coincidiendo exactamente con el Canal, guiarán al viajero curioso, invitándole a conocer un poco más de esta impresionante obra de ingeniería, que desde hace más de 2.000 años ha posibilitado la vida sobre la roca, y que cumplió la función para la que fue creado hasta el primer tercio del siglo XX.

Aspecto del interior de la canalización soterrada del Acueducto a su paso por la Plaza Mayor.

El recorrido comienza en el Postigo del Consuelo para acabar en la plaza del Seminario, donde termina la parte aérea



