



## “Contrabandistas somos y en el descamino nos encontraremos”.

### El contrabando tradicional y otras formas de subsistencia en las fronteras ibéricas. Especial referencia a la raya hispano-lusa.

La obra “Contrabandistas Somos...” de Juan Daniel Cruz-Sagredo García recibió el Accésit del premio a la Creatividad “Arte en la Frontera”, de la 1ª Edición de Premios a la Excelencia Transfronteriza, convocados por la Consejería de la Presidencia de la Junta de Castilla y León.

Los Premios a la Excelencia Transfronteriza se encuadran dentro de la Microiniciativa “Coopera” del Proyecto CT-CYL (Centro de Portugal- Castilla y León) del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España-Portugal 2007-2013.

La publicación ha sido editada por el Gabinete de Iniciativas Transfronterizas de la Junta de Castilla y León.

#### ÍNDICE

- **Capítulo I:** Teorías y habladurías del contrabando
- **Capítulo II:** Tipología del contrabando (I)
- **Capítulo III:** Tipología del contrabando (II)
- **Capítulo IV:** Tipología del contrabando (III)
- **Capítulo V:** Tipología del contrabando (IV)
- **Capítulo VI:** Antecedentes, circunstancias, causas y objetivos
- **Capítulo VII:** Métodos y técnicas del contrabando (I)
- **Capítulo VIII:** Métodos y técnicas del contrabando (II)
- **Capítulo IX:** Organización y estructura del contrabando
- **Capítulo X:** El objeto: los bienes y servicios
- **Capítulo XI:** El contrabando reflejado en la cultura
- **Capítulo XII:** El fin del contrabando tradicional
- Galería de personajes fronterizos
- Vocabulario para la subsistencia
- Cita fuentes consultadas