

La Adrada | Ávila

CASTILLO DE LA ADRADA



Medieval

El castillo se alza en lo alto de una colina y fue residencia temporal de varios reyes de finales de la Edad Media como Enrique III, Juan II, Enrique IV o los Reyes Católicos.



Enrique III, a finales del siglo XIV, concedió la villa de Adrada al Condestable Ruy López Dávalos quien mando construir la fortaleza de sillería y mampostería granítica, aprovechando los sillares de una iglesia preexistente. Un templo gótico del que aún persisten, integrados en el castillo, el ábside, el arco de triunfo y algunas columnas y muros.

En el siglo siguiente el edificio experimenta notables reformas, se construye la torre del homenaje y un gran cubo artillero. Gracias a estas obras el edificio se adapta a las nuevas necesidades de protección frente a la artillería, cuyo uso se generaliza en esa época.

Con Juan II el castillo pasa a manos de Don Álvaro de Luna, pero tras su caída en desgracia y ejecución en 1453, volvió a manos de la corona, hasta que su sucesor Enrique IV, lo cede a su favorito, Don Beltrán de la Cueva. Quedará en manos de su familia, con el título de marquesado hasta el siglo XVI. En este siglo, cuando se habían ya olvidado los conflictos interiores, el castillo se transforma en palacio renacentista porticado, según la moda del momento. En el XVII pasa a pertenecer a la casa de Montijo, familia que lo detenta hasta mediados del siglo XIX, en que pasa a la de Alba. El castillo sufrió un notable ruina a lo largo del siglo a lo largo del siglo XX, hasta que a principios del siglo XXI se acomete su rehabilitación que ha llevado aparejada transcendentales excavaciones arqueológicas.





EL CENTRO DE INTERPRETACIÓN HISTÓRICA

En 2004 se inauguró la importante obra de restauración del castillo y en su interior el Centro de Interpretación Histórica. Éste, pretende profundizar en la identidad del Valle del Tiétar, su cultura, su historia y sus características medioambientales.

El centro de Interpretación explica al visitante, a lo largo de doce salas, la historia de los primeros pobladores del valle de cuyo nombre tenemos referencia, los vettones, y diferentes aspectos de su vida en los castros. También se ilustra el paso por El Tietar de los romanos, visigodos, musulmanes, los señores medievales o el mundo rural tradicional, apoyándose en maquetas, textos, ilustraciones y audiovisuales.



En atractivos paneles el visitante puede obtener información sobre los treinta pueblos situados al sur de Ávila, Madrid y Toledo, que se incluyen en el valle, con las diferencias ecológicas de cada uno, a pesar de formar parte del mismo entorno natural. Igualmente se hace hincapié en la cultura tradicional de los cerca de 170.000 habitantes del Valle.





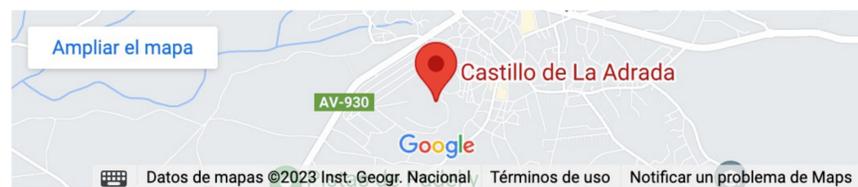
Recientemente se ha remodelado el Centro de Interpretación incorporando algunos de los materiales arqueológicos hallados en las campañas de la reveladoras excavaciones arqueológicas celebradas en el castillo. Así podemos ver una colección de vasijas, azulejos y estelas medievales y la inscripción fundacional de la iglesia.





LOCALIZACIÓN

La Adrada se localiza al sur de la provincia de Ávila, en la falda meridional de la Sierra de Gredos, a 74 Km de la capital provincial. Se llega a la localidad por la carretera CL-501.



DESCARGAR PÁGINA EN PDF

+ INFORMACIÓN



La Adrada



Turismo de Ávila



Fundación
Patrimonio
Histórico de Castilla
y León



El Valle del Tiétar