

Sus habitantes se dedicarían, fundamentalmente, a actividades de tipo agropecuario.

Durante el Bajo Imperio —siglos III-IV d.C.— Occilis perdería su carácter urbano y pasaría a convertirse en un asentamiento de tipo rural a juzgar por los vestigios encontrados en la plaza Mayor.

Merecen especial atención los restos constructivos correspondientes a un edificio privado del que se conoce la parte residencial pavimentada con mosaico. Su panel central está ocupado por la diosa Ceres —relacionada con actividades agrícolas— rodeada de distintos motivos geométricos (círculos y rombos) y figurados (león, pantera, delfines, etc.).

Estos restos datados en los siglos IV-V d.C. marcan el final del mundo romano en Medinaceli dando paso a un vacío arqueológico que se prolonga hasta la llegada de los árabes, etapa en que vuelve a resurgir como núcleo de población importante.



Mosaico de la Plaza Mayor. Detalle



Arco Romano y valle del Arbujuelo al fondo

Plaza Mayor. Vista general del mosaico.

Junta de
Castilla y León

Medinaceli

Restos Romanos



Medinaceli, Conjunto Histórico Artístico desde 1964, fue en época romana un núcleo importante a juzgar por los hallazgos arqueológicos aportados por las excavaciones que se han venido realizando y cuyos resultados resumimos en este tríptico.

La noticia más antigua sobre la presencia romana en esta zona la encontramos en Apiano, historiador clásico, que sitúa en el cerro de Medinaceli un campamento romano, hacia el año 153 a. C., relacionado con los momentos de conquista y penetración de las tropas romanas hacia la Meseta una vez dominados los territorios del Este y Sur peninsular.

Medinaceli (Occilis) se convierte en este momento, por su situación estratégica, en un punto de apoyo para sus campañas militares, aspecto que no debe extrañar si tenemos en cuenta que es un paso obligado entre las dos mesetas y el valle del Ebro, por la vía natural que supone el valle del Jalón.

Esta vía de comunicación se mantuvo a través de la red viaria trazada por los romanos. Encontramos restos—al pie del cerro—de la vía 24 del **Itinerario de Antonino** que unía dos grandes ciudades: Emerita Augusta (Mérida) y Caesar-augusta (Zaragoza). Otras vías secundarias enlazaban Occilis con importantes núcleos de población tales como Numancia, Tiermes, Uxama, etc.



Red viaria en época romana

A pesar de que las fuentes escritas nos indican una ocupación del cerro en época temprana —siglo II a.C.—, los restos arqueológicos que conocemos de este periodo sólo nos permiten hablar de una población indígena celtibérica que no habría sido romanizada.

La **romanización** o proceso de asimilación por los pueblos indígenas de las estructuras políticas, sociales, económicas y culturales del Imperio Romano se empieza a poner de manifiesto en Medinaceli a partir del siglo I d. C., siendo en época Alto Imperial —siglos I-II d. C.— cuando adquiere mayor importancia.

A este periodo corresponde uno de los restos más significativos, el **Arco Romano** cuya función, posiblemente administrativa, consistiría en marcar la división entre los Distritos Cluniense —al que pertenecía Occilis— y el Caesaraugustano y las cimentaciones de edificios privados que han sido



Material arqueológico: fragmentos de vidrio, cerámica y dados

localizados en distintos puntos de Medinaceli (plaza Mayor, plaza del Carmen y calle San Gil).

Las estancias de estos últimos están pavimentadas con suelos de diferentes tipos: lisos, que presentan superficie uniforme y pulimentada; de barro endurecido y un mosaico —opus tesellatum—



Vista general del mosaico de la calle San Gil

decorado con representaciones de motivos geométricos y figurados.

También se han hallado restos decorativos como molduras correspondientes a los techos y fragmentos de estucos de las paredes con rica policromía. Junto a ello hay que destacar otros materiales y utensilios: cerámica de lujo—terra sigillata—, cerámica común de cocina, pintada, adornos personales, objetos de vidrios, monedas, dados, etc.

Medinaceli en este momento constituye un núcleo de población de cierta importancia con características urbanas, a pesar de que no conozcamos las calles principales y el foro.

