

## Así está quedando la costosa restauración de una de las joyas de Béjar

El palacete, el jardín romántico y la huerta de El Bosque cuentan con 1,4 millones de euros para su reforma

TEL(/AUTOR/-/META/TEL) / BÉJAR(/AUTOR/-/META/BEJAR) / 01 AGO 2020 / 14:42 H.



Autoridades e invitados conocen las explicaciones del arquitecto, José Carlos Sanz, en el palacete | FOTOS: TEL

Los tres proyectos de rehabilitación de diferentes espacios emprendidos en la finca renacentista de El Bosque supondrán una inversión de más de 1,4 millones de euros, según se puso de manifiesto en la presentación de las obras llevada a cabo este viernes por la Junta de Castilla y León y el Ayuntamiento de Béjar.

El director general de Patrimonio Cultural, Gumersindo Bueno, y la alcaldesa, Elena Martín, presentaron los trabajos, que forman parte del proyecto Interreg denominado Jarcultur y que se desarrolla en colaboración con la portuguesa Buçaco.

Las actuaciones **se centran en la planta baja del palacete, en el jardín romántico y en la huerta de abajo** (de forma paralela, el Ayuntamiento ejecuta obras en la casa del bosquero).

Los trabajos más avanzados se encuentran en el palacete, donde se está limpiando y consolidando suelos, techos, carpinterías, ventanas y puertas. Una vez finalizadas estas actuaciones, tal y como recordó el director general, las tres salas que conforman la planta permitirán su uso como espacio de recepción de visitantes y zona expositiva.

Mientras tanto, en las otras dos zonas se están llevando a cabo catas con el objetivo de determinar qué restos se encuentran bajo tierra. Serán esas investigaciones arqueológicas las que ayuden a “tomar decisiones prudentes y con cautela dentro de los plazos”. Es decir, que las obras de restauración dependerán de los resultados de las investigaciones arqueológicas que se están llevando a cabo aún.

No obstante, según informaba la Junta, **estas actuaciones se llevarán a cabo entre 2020 y 2021** y se complementarán con la recuperación del parque central y el camino de la Alameda, la incorporación de señalética y la realización de actividades para la divulgación de los bienes recuperados, tales como contenidos digitales, exposiciones, talleres y publicaciones. De hecho, para septiembre se valoró la posibilidad de organizar unas jornadas técnicas.

(mailto:?subject="Así está quedando la costosa restauración de una de las joyas de Béjar"&body=Así está quedando la costosa restauración de una de las joyas de Béjar. <https://www.lagacetadesalamanca.es/provincia/asi-esta-quedando-la-costosa-restauracion-de-una-de-las-joyas-de-bejar-MA4130187>)

**BÉJAR (/CRONOLOGIA/-/META/BEJAR)**  
**PATRIMONIO (/CRONOLOGIA/-/META/PATRIMONIO)**

---