

LA EXPOSICIÓN «JARDINES HISTÓRICOS TRANSFRONTERIZOS, PATRIMONIO Y NATURALEZA PARA SOÑAR» EN EL PALACETE DE EL BOSQUE DE BÉJAR



Se trata de una propuesta de conocimiento y accesibilidad orientada a los ciudadanos, pero con especial atención a personas con distintas capacidades. De esta manera se busca que la exposición sea un revulsivo para su conocimiento, acercando a los visitantes a estos paisajes culturales que han evolucionado en el tiempo sin perder los principios básicos que los conformaron.

La exposición se desarrolla a través de unos expositores que introducirán al visitante en ambos jardines. La muestra cuenta su concepción y evolución; los usos; los elementos más destacables que los conforman, como el agua, elemento esencial y eje vertebrador; la ecología y diversidad; la creación de una red de espacios naturales; las tareas para su conservación y disfrute; y lo que supone el proyecto JARCULTUR.

Los expositores se encuentran apoyados por un holograma humano con el que se busca atraer la curiosidad de los más jóvenes, invitándoles a conocer los jardines históricos, con maquetas, planos y libros para invidentes, un interactivo táctil con las ubicaciones y una breve explicación, una pantalla táctil con el video adaptado a lengua de signos y otra pantalla en la que se reproducirá el documental 'Vivencias y recuerdos de El Bosque de Béjar'.

Asimismo, el vídeo-documental trata de trasladarnos la emoción de algunas de las personas que conocieron El Bosque durante su juventud y la huella que este lugar único ha dejado en su memoria. Para ello, han colaborado para su realización bejaranos que hacía medio siglo que no habían regresado a la localidad. Los contenidos están en varios idiomas, cuentan con una página web y son accesibles mediante los audíos que se pueden escuchar escaneando los códigos QR que hay en los mismos.

La exposición se podrá contemplar hasta el 30 de junio, y se trasladará a la sala de exposiciones del Cineteatro Messias (Mealhada, Portugal) del 4 al 29 de julio de 2022. Finalmente los materiales se dividirán para poder dotar de contenido a ambos jardines, sin que el hilo argumentativo se vea afectado e instando a la visita mutua de los jardines, siguiendo el espíritu del proyecto JARCULTUR.

Jardín Histórico El Bosque de Béjar

El Bosque de Béjar es una villa suburbana de origen renacentista, creada en 1567 por el Duque de Béjar. Se trata de uno de los pocos ejemplos de jardín histórico que se conservan en nuestra región; fue declarado en 1946 como Jardín Artístico y en 1982 como Bien de Interés Cultural (BIC), con categoría de Jardín Histórico, del Patrimonio Histórico Español.

Las administraciones regional y local comparten la titularidad de El Bosque de Béjar, correspondiendo un 66% de su propiedad al Ayuntamiento de Béjar y un 33% a la Junta de Castilla y León. Ambas administraciones están firmemente implicadas en su conservación y en mantener su uso cultural y acceso público.

Desde el año 2001 en que se realizan una serie de estudios previos y se redacta el Plan Director se han ido diseñando y poniendo en marcha distintas actuaciones, la mayoría han sido financiadas por la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, con una inversión de más de 3,4 millones de euros. Por su parte, el Ayuntamiento de Béjar ha realizado el mantenimiento y distintas obras de adecuación, documentación arqueológica y organización de la visita pública. En 2019 se puso en marcha proyecto JARCULTUR, de cooperación entre España y Portugal, y que incluye diversas actuaciones de protección y puesta en valor de los

20/6/22, 13:14

La exposición "Jardines históricos transfronterizos, patrimonio y naturaleza para soñar" en el Palacete de El Bosque de Béjar - ...

jardines históricos de El Bosque de Béjar y de La Mata de Buçaco. La inversión total que contiene JARCULTUR exclusivamente para El Bosque de Béjar asciende a un total a 1.484.060 euros.

